

# 令和3年度事業報告書

令和3年4月1日から令和4年3月31日まで

## 1. 《公益目的事業》

美術品・工芸品の展示公開を通して、国民の文化芸術に対する創造的な育成と文化発展を図るとともに、スポーツの振興支援を通じて国民の心身の健全な発達に寄与する事業（定款第4条第1項第1号～7号）

### (1)美術品の保存及び一般公開

平山郁夫館では3期、佐藤忠良館は3期、樂吉左衛門館は3期に分けて展示を行い、年間を通して三作家の制作への想いを広く紹介した。

樂吉左衛門館2期では特別企画展として「吉左衛門X MALEVICH」展を開催。樂吉左衛門館茶室においては、新型コロナウイルス感染拡大防止の観点から茶会及び茶室見学を休止。

#### 平山郁夫館〈平和の祈り〉

- 第一期：玄奘三蔵のたどりし道  
4月1日（木）～9月5日（日）
- 第二期：平山郁夫と前田青邨  
9月14日（火）～11月7日（日）
- 第三期：歴史のあしあと  
11月13日（土）～3月6日（日）

#### 佐藤忠良館〈ブロンズの詩〉

- 第一期：造形の手本  
4月1日（木）～9月5日（日）
- 第二期：コミッション・ワークの軌跡  
9月14日（火）～11月28日（日）
- 第三期：ありふれた生活の中で  
12月4日（土）～4月3日（日）

#### 樂吉左衛門館〈守破離〉

- 第一期：十五代樂吉左衛門・直入展 黒樂茶碗と焼貫黒樂茶碗  
4月1日（木）～9月5日（日）
- 第二期：吉左衛門X MALEVICH  
マレーヴィチ-素描+十五代樂吉左衛門・直入-茶碗  
9月14日（土）～1月16日（日）
- 第三期：十五代樂吉左衛門・直入×MALEVICH  
1月18日（火）～4月3日（日）

## (2)美術に関する各種展覧会の企画及び開催

### ① 大恐竜展 よみがえる世界の恐竜たち

会期：4月1日（木）～6月13日（日）

入館者数 65,074 名

【会期日数：74日間、開館日数：64日】

世界トップレベルの展示と研究成果を誇る福井県立恐竜博物館の特別協力のもと、同館が所蔵する全身復元骨格標本や生体復元模型により、「恐竜の復元」をテーマに、科学的かつ芸術的観点から恐竜を紹介した。

### ② 今森光彦展 いのりめぐる水のふるさとー写真と切り絵の里山物語

会期：6月24日（木）～9月5日（日）

入館者数 22,611 名

【会期日数：74日間、開館日数：64日】

人と自然が共生する「里山」をテーマに、その中で生み出される豊かな営みを見つめ続けてきた写真家・今森光彦氏のライフスタイルの紹介をおりまぜながら、写真と切り絵で里山の魅力を紹介した。

### ③ スイス プチ・パレ美術館展ー珠玉のフランス近代絵画

会期：9月14日（火）～11月7日（日）

入館者数 14,262 名

【会期日数：55日間、開館日数：48日】

スイス・ジュネーブにあるプチ・パレ美術館が所蔵する20世紀フランス絵画を展観。印象派をはじめ、後期印象派、ナビ派、フォーヴィズム、キュビズム、エコール・ド・パリに至るまで、美術史上に新たな潮流を生出した時代の作品を紹介した。

### ④ 第13回こども絵画コンクール優秀作品展

会期：2月22日（火）～3月6日（日）

入館者数 1,740 名

【会期日数：13日間、開館日数：12日】

全国の子どもたちから寄せられた応募総数1,451点の中から、未就学児、小学校低学年・高学年の3部門のそれぞれ大賞1点、館長賞1点、優秀賞5点、入選18点、合計75点を優秀作品展として展示した。

・令和3年度入館者数 151,637 名（前年度 83,717 名 前年対比 181.1%）

(3) 美術文化に関する講演会、シンポジウム等の教育普及活動

次世代を担う子どもたちへの教育普及活動「さがわきっずみゅーじあむ」の名のもと、ワークショップイベントと展示イベントを実施。

多くのご家族にお越しいただき、情操教育及び親子のふれあいの場を提供することができた。

## ①次世代を担う子どもたちへの教育普及活動

- ・SGHこども未来スクールの実施

変化する時代を生き抜くために必要な力を伸ばすため、小学４年生は１日のプレ体験、小学５年生～中学１年生は５日間のプログラムをオンラインで実施。

10月～2月開催 対象：小学4～中学1年生 参加者 33名

- ・さがわきつずみゅーじあむ ワークショップの実施

5 日間 9 回 参加者 193 名

- ・さがわきつずみゅーじあむ 展示イベントの実施

魔法の美術館Ⅲ

期間：12月4日（土）～2月13日（日） 入館者数 32,416名

【会期日数：72 日間、開館日数：58 日】

- ・守山市教育委員会連携授業 芸術鑑賞教室

守山市公立小学校 全9校31クラス

VTR視聽

※新型コロナウイルス感染拡大防止により事前収録したVTRを各学校で視聴

- ・佐川美術館 第13回こども絵画コンクール

応募総数 1,451 点 (内 75 点が入選以上)

## ②講演会等の普及イベントの開催

- ・展覧会関連イベント開催

「今森光彦展講演会」 7月17日（土）・8月7日（土） 聴講者 105名

「吉左衛門X記念講演会」9月14日（火） 中 止

- ・コンサート

「ミュージアムコンサート」 5月15日（土） 中 止

「トワイライトコンサート」 10月2日（土） 聴衆 79名

「トワイライトコンサート」 10月24日（土） 聴衆 58名

### ③地域社会・他館との交流

#### ・地域社会との交流事業

「ルシオール・アート・キッズフェスティバル」(主催：守山市、守山市教育委員会)  
出張ワークショップ 5月30日(日) 中止

#### 守山市協働事業

生涯学習支援美術講座「美学」(全5講座)

10月23・30日、11月13・20・27日(各土)

受講者総数 130名

#### ・学校との連携事業

博物館実習受け入れ

8月4日(水)～8月10日(火)【5日間】

受入大学：成安造形大学、京都芸術大学

実習大学生 5名受入

#### ・他の美術館との交流

他館所蔵作品の借用

東京国立近代美術館、広島県立美術館

樂吉左衛門館第2期「吉左衛門X」で展示

マレーヴィチ作品 4点

『友の会会員への観覧料相互間割引提携館』

MIHO MUSEUM、大和文華館、松伯美術館、林原美術館、

夢二郷土美術館、DIC川村記念美術館

### (4)美術工芸に関する図書の作成及び刊行

#### ・佐川美術館 季刊誌『うつろひ』作成・刊行

4月1日、7月1日、10月1日、1月1日の4回発行

A4版各号 1,000部

#### ・佐川美術館オリジナルカレンダーの作成・刊行

20,285部

#### ・展覧会図録作成・刊行

『吉左衛門X MALEVICH』展覧会図録

600部

## (5)スポーツの普及振興を支援するための講習会、競技会・大会の企画及び開催

『スポーツイベント』

【合計 1,313 名】

### ①ウォーキング教室

大人を対象に、正しいウォーキングフォームを指導。

4月24日（土）、25（日）

参加者 143 名

### ②走り方教室

小学生を対象に、速く走るためのポイントを指導。

5月29日（土）、30日（日）、6月5日（土）、6日（日） 参加者 324 名

### ③ヘキサスロン

未就学児を対象に、運動に必要な基本動作を指導。

6月19日（土）、20日（日）

参加者 108 名

### ④ソフトボール体験教室

小学生を対象に、ボールを投げる、捕る、打つを指導。

7月3日（土）、4日（日）

参加者 56 名

### ⑤キッズ運動教室

未就学児、小学校低学年を対象に、鉄棒、跳び箱、マット運動を指導。

10月2日（土）、3日（日）

参加者 77 名

### ⑥ランニング教室

18歳以上を対象に、正しいランニングフォームを指導。

10月16日（土）、17日（日）

参加者 90 名

### ⑦ソフトボールセミナー・交流大会

滋賀県、京都府の高校女子チームを対象に、SGホールディングスギャラクシースターズ、羽衣国際大学、太成学院大学による講習や交流試合を実施。

11月23日（土）、27日（日）

参加者 330 名

### ⑧なわとび教室

未就学児、小学校低学年を対象に、なわとびの跳び方を指導。

12月18日（土）、19日（日）

参加者 110 名

⑨陸上競技セミナー

滋賀・京都の高校生（陸上競技者）を対象に、東海大学陸上競技部、  
S Gホールディングス陸上競技部を講師として座学やトレーニングを実施。  
3月26日（土）、27日（日） 参加者 75名

『陸上競技会』

【合計 1,069 名】

①S G H文スポ杯滋賀県小学生陸上記録会

5月23日（日）、10月31日（日） 参加者 606名

②滋賀陸上競技協会長距離記録会

12月4日（土） 参加者 294名

③S G H文スポチャレンジ競技会

12月27日（月） 参加者 169名

『守山市への協力』

①走り方教室、ウォーキング教室

野洲川健康ファミリーマラソン大会においてスポーツイベントを開催。  
3月6日（日） 参加者 66名

## 2. 《収益事業》

### 法人の目的を達成するために必要な事業

- |   |                 |
|---|-----------------|
| (1) コーヒーショップ・ミュージアムショップ運営会社へのスペース<br>賃貸事業   | 賃料収入 360 万円     |
| (2) 佐川美術館オリジナルカレンダーの販売及び企画展作品・建物の図書<br>販売事業 | 物品販売収入 2,203 万円 |

令和3年度入館者数: 151,637人（令和3年4月1日～令和4年3月31日）

令和3年度展示実績

(1) 企画展

期 間	展 覧 会 名	展 示 品 数		
4月1日～9月5日	玄奘三蔵のたどりし道	平山郁夫	本画	18
			素描	34
4月1日～9月5日	造形の手本	佐藤忠良	彫刻	22
			素描	34
4月1日～9月5日	十五代樂吉左衛門・直入展 黒樂茶碗と焼貫黒樂茶碗	樂直入	陶芸	28
9月14日～11月7日	平山郁夫と前田青邨	平山郁夫	本画	15
			素描	3
		前田青邨	絵画	18
9月14日～11月28日	コミッション・ワーク の軌跡	佐藤忠良	彫刻	37
11月13日～3月6日	歴史のあしあと	平山郁夫	本画	28
			素描	21
12月4日～4月3日	ありふれた生活のなかで	佐藤忠良	彫刻	34
			素描	17
1月18日～4月3日	十五代樂吉左衛門・直入 ×MALEVICH	樂直入	陶芸	27

(2) 特別企画展

期 間	展 覧 会 名	展 示 品 数		
4月1日～6月13日	大恐竜展 よみがえる世界の恐竜たち	標本類	骨格標本他	72
6月24日～9月5日	今森光彦展 いのちめぐる水のふるさと 写真と切り絵の里山物語	今森光彦	写真	137
			切り絵	41
9月14日～11月7日	スイス プチ・パレ美術館展 珠玉のフランス近代絵画	ルノワール他	絵画	65
9月14日～1月6日	吉左衛門 X MALEVICH マレーヴィチ-素描× 十五代樂吉左衛門・直入-茶碗	マレーヴィチ	絵画	27
		樂直入	陶芸	24
2月20日～3月7日	第12回 こども絵画コンクール 優秀作品展	一般応募作品	絵画	75