

令和4年度事業報告書

令和4年4月1日から令和5年3月31日まで

1. 《公益目的事業》

美術品・工芸品の展示公開を通して、国民の文化芸術に対する創造的な育成と文化発展を図るとともに、スポーツの振興支援を通じて国民の心身の健全な発達に寄与する事業
(定款第4条第1項第1号～7号)

(1) 美術品の保存及び一般公開

平山郁夫館では3期、佐藤忠良館は4期、樂吉左衛門館は2期に分けて展示を行い、年間を通して三作家の制作への想いを広く紹介した。

樂吉左衛門館2期では特別企画展として「吉左衛門X nendo×十五代吉左衛門・樂直入」を開催。樂吉左衛門館茶室においては、新型コロナウイルス感染拡大防止の観点から茶会及び茶室見学を休止。

平山郁夫館 〈平和の祈り〉

第一期：作家の仕事

3月12日（土）～6月12日（日）

第二期：異文化とのふれあい

6月21日（火）～11月6日（日）

第三期：日本文化の源流

11月8日（火）～3月31日（日）

佐藤忠良館 〈ブロンズの詩〉

第一期：作家の仕事

4月9日（土）～6月12日（日）

第二期：生誕110年 佐藤忠良展（前期）

6月21日（火）～9月4日（日）

第三期：生誕110年 佐藤忠良展（後期）

9月16日（金）～11月27日（日）

第四期：彫刻家の眼

12月7日（水）～3月31日（日）

樂吉左衛門館 〈守破離〉

第一期：樂吉左衛門館開館15周年 十五代吉左衛門・樂直入展

4月9日（土）～9月4日（日）

第二期：吉左衛門X nendo×十五代吉左衛門・樂直入

9月14日（土）～3月11日（土）

(2) 美術に関する各種展覧会の企画及び開催

年間を四期に分け、様々な企画展覧会を開催。

- ① **バンクシー&ストリートアーティスト展** —時代に抗う表現者の声よ響け—
会期：3月12日（土）～6月12日（日） 入館者数： 59,865名
【会期日数：93日間、開館日数：76日】
謎のアーティストとして世界中の注目を集めているバンクシーを中心に、ストリートアーティストの作品を展示することで、グラフィティ（落書き）文化の潮流を紹介した。
- 【同時開催】 **デジタルとアナログで想像する 藤井フミヤ展** 多様な想像新世界
会期：4月9日（土）～6月12日（日）
【会期日数：65日間、開館日数：56日】
歌手として活躍している藤井フミヤが、画家として約30年間に亘り創作した独自の表現で描いた女性像を中心に、油彩・水彩・切り絵・ボールペン画など、約100点の作品を紹介した。
- ② **イスラエル博物館所蔵 ピカソ** —ひらめきの原点—
会期：7月2日（土）～9月4日（日） 入館者数： 32,960名
【会期日数：65日間、開館日数：56日】
イスラエル博物館のピカソ・コレクションより、版面を中心に、油彩画、ドローイングなど選りすぐりのピカソ作品を展示し、作家の70年に亘る創作活動の軌跡を紹介した。
- ③ **水木しげる生誕100周年記念 水木しげるの妖怪 百鬼夜行展**
会期：9月14日（火）～11月7日（日） 入館者数： 46,612名
【会期日数：55日間、開館日数：48日】
『ゲゲゲの鬼太郎』など妖怪ブームの火付け役となった水木しげるの生誕100年を記念して、水木の描いた妖怪画約100点を中心に、自身が所蔵する妖怪関係資料を紹介した。
- ④ **第14回こども絵画コンクール優秀作品展**
会期：2月18日（土）～3月11日（土） 入館者数： 5,121名
【会期日数：22日間、開館日数：19日】
全国の子どもたちから寄せられた応募総数1,117点の中から、未就学児、小学校低学年・高学年の3部門のそれぞれ大賞1点、館長賞1点、優秀賞5点、入選18点、合計75点を優秀作品展として展示した。

■令和4年度入館者数 172,047名

(計画人数140,000名：計画対比122.9%、前年度151,637名：前年対比113.5%)

(3) 美術文化に関する講演会、シンポジウム等の教育普及活動

次世代を担う子どもたちへの教育普及活動「さがわきっずみゅーじあむ」の名のもと、ワークショップイベントと展示イベントを実施。

①次世代を担う子どもたちへの教育普及活動

・SGHこども未来スクールの実施

変化する時代を生き抜くために必要な力を伸ばすため、小学4年生は1日のプレ体験、小学5年生～中学1年生は全5回のプログラムを実施。

6月～2月開催

参加者： 30名

・さがわきっずみゅーじあむ ワークショップの実施

7月28日（木）、29日（金）

参加者： 131名

・さがわきっずみゅーじあむ 展示イベントの実施

あけてみよう かがくのとびら展

会期：12月7日（水）～2月12日（日）

入館者数： 35,810名

【会期日数：68日間、開館日数：55日】

・守山市教育委員会連携授業 芸術鑑賞教室

守山市公立小学校（4年生） 全9校31クラス

2月21日（火）～3月3日（金）【8日間】

児童数： 897名

・第14回こども絵画コンクール

応募総数 1,117点（内75点が入賞）

②講演会等の普及イベントの開催

・コンサート

トワイライトコンサート第一夜

9月24日（土）

聴衆： 48名

トワイライトコンサート第二夜

10月8日（土）

聴衆： 58名

③地域社会・他館との交流

・地域社会との交流事業

ルシオール・アート・キッズフェスティバル（主催：守山市、守山市教育委員会）

「バンクシー展」関連イベント提供

5月22日（日）

参加者： 80名

守山市協働事業

生涯学習支援美術講座「美学」（全5講座）

10月15・22日、11月5・12・29日（各土）

受講者： 123名

・教育機関との連携事業

博物館実習受け入れ

7月26日（火）～7月30日（土）【5日間】

受入大学：成安造形大学、京都芸術大学、京都産業大学、三重大学

実習生： 5名

職場体験受け入れ

10月25日（火）～11月10日（木）

受入学校：明富中学校、守山南中学校

生徒： 7名

・他の美術館との交流

所蔵作品貸出

平山郁夫美術館

平山郁夫作品：6点

群馬県立館林美術館・いわき市立美術館・宮城県美術館

佐藤忠良作品：1点

アサヒビール大山崎山荘美術館

黒田辰秋作品：8点

『友の会会員への観覧料相互間割引提携館』

MIHOMUSEUM、大和文華館、松伯美術館、林原美術館、

夢二郷土美術館、DIC川村記念美術館

(4) 美術工芸に関する図書の作成及び刊行

・佐川美術館 季刊誌『うつろひ』作成・刊行

4月1日、7月1日、10月1日、1月1日の4回発行

A4判各号 1,000部

・佐川美術館オリジナルカレンダーの作成・刊行

17,998部

・展覧会図録作成・刊行

『吉左衛門X nendo×十五代吉左衛門・樂直入』展覧会図録

600部

(5) スポーツの普及振興を支援するための講習会、競技会・大会の企画及び開催

①未就学児向けイベント

・ヘキサスロン

運動に必要な基本動作「走る・跳ぶ・投げる」を指導。

6月11日（土）、12日（日）

参加者：120名

・キッズ運動教室

苦手を克服するため、鉄棒、跳び箱、マット運動を指導。

8月6日（土）、7日（日）

参加者：77名

・なわとび教室

苦手を克服するため、なわとびの跳び方を指導。

8月20日（土）、21日（日）

参加者：106名

②小学生向けイベント

・走り方教室

速く走るためのポイントを指導。

5月14日（土）、15日（日）、21日（土）、22日（日）

参加者：432名

・ソフトボール体験教室

競技の基本となるボールを投げる、捕る、打つを指導。

7月3日（土）、4日（日）

参加者：63名

・カヌー教室

琵琶湖でカヌーを通じて自然体験を実施。

9月3日（土）、4日（日）、10日（土）、11日（日）、17日（土）

参加者：235名

③大人向けイベント

・ウォーキング教室

歩く姿勢を指導し、琵琶湖岸のウォーキングを実施。

4月24日（土）、25（日）

参加者：121名

・ボディメイク・筋トレ教室

運動不足を解消するため、筋力トレーニングの方法を指導。

6月18日（土）、19日（日）

参加者：76名

・ランニング教室

ランニングフォームを指導し、トレーニングを実施。

10月15日（土）、16日（日）

参加者：89名

④競技者向け講習会

・ソフトボールセミナー・交流大会

滋賀県、京都府の高校女子チームを対象に、SGホールディングスギャラクシースターズ、園田学園女子大学による講習や交流試合を実施。

11月20日（火）、23日（土）

参加者：378名

・陸上競技セミナー

滋賀の高校生（陸上競技者）を対象に、東海大学陸上競技部、
S Gホールディングス陸上競技部を講師として座学やトレーニングを実施。

3月25日（土）、26日（日）

参加者：119名

⑤守山市連携事業

・走り方教室、ランニング教室

野洲川健康ファミリーマラソン大会においてスポーツイベントを開催。

3月5日（日）

参加者：220名

⑥陸上競技会

・S G H文スポ杯滋賀県小学生陸上記録会

5月23日（日）、10月30日（日）、2月26日（日）

参加者：1,274名

・S G H文スポ陸上競技会

11月19日（土）

参加者：82名

・滋賀陸上競技協会長距離記録会

12月3日（土）

参加者：241名

・S G H文スポチャレンジ競技会

12月26日（月）

参加者：268名

⑦特別協賛

・全国中学校駅伝大会

12月18日（日）

参加者：528名

・B I W A K Oクロカン

2月5日（日）

参加者：1,324名

・びわ湖マラソン

3月12日（日）

参加者：7,000名

■令和4年度スポーツ振興事業 参加者数 合計 12,753名

2. 《収益事業》

(1) コーヒーショップ・ミュージアムショップ運営会社へのスペース

賃貸事業

賃料収入：360万円

(2) 佐川美術館オリジナルカレンダーの販売及び企画展作品・建物の図書

販売事業

物品販売収入：1,960万円

令和4年度入館者数: 172,047人 (令和4年4月1日～令和5年3月31日)

令和4年度展示実績

(1) 常設企画展

期 間	展 覧 会 名	展 示 作 品 数	展 示 作 品 数	
3月12日～6月12日	作家の仕事	平山郁夫	本画	16
			素描	12
4月9日～6月12日	作家の仕事	佐藤忠良	彫刻	12
			デッサン	7
4月9日～9月4日	樂吉左衛門館開館15周年 十五代樂吉左衛門・直入展	樂直入	陶器	28
			その他	10
6月21日～11月6日	異文化とのふれあい	平山郁夫	本画	17
			素描	32
6月21日～9月4日	生誕100年 佐藤忠良展 (前期)	佐藤忠良	彫刻	38
			デッサン	3
9月16日～11月27日	生誕100年 佐藤忠良展 (後期)	佐藤忠良	彫刻	21
			デッサン	17
11月8日～3月31日	日本文化の源流	平山郁夫	本画	17
			素描	31
12月7日～3月31日	彫刻家の眼	佐藤忠良	彫刻	36
			デッサン	9

(2) 特別企画展

期 間	展 覧 会 名	展 示 作 品 数	展 示 作 品 数	
3月12日～6月12日	バンクシー & ストリートアーティスト展 -時代に抗う表現者の声よ響け-	バンクシー 他33名	絵画	98
			資料	2
4月9日～6月12日	デジタルとアナログで創造する 藤井フミヤ展 多様な想像新世界	藤井フミヤ	絵画	137
7月2日～9月4日	イスラエル博物館所蔵 ピカソ -ひらめきの原点-	パブロ・ピカソ	絵画	117
			写真	10
9月14日～11月7日	生誕100周年記念 水木しげるの妖怪 百鬼夜行展	水木しげる	絵画	110
			資料	56
9月14日～3月11日	吉左衛門X nendo× 十五代吉左衛門・樂直入	樂直入	陶器	14
		nendo	インスタレーション	21
2月18日～3月11日	第14回 こども絵画コンクール 優秀作品展	一般応募作品	絵画	75