

平成 25 年 6 月 26 日

平成 24 年度事業報告書

平成 24 年 4 月 1 日から平成 25 年 3 月 31 日まで

昨年は、関係各位の長きに渡るご支援により 9 月 15 日に樂吉左衛門館 開館 5 周年、また本年 3 月 22 日には佐川美術館 開館 15 周年を迎える事が出来ました。平成 24 年度の年間来館者数は 12 万 7,497 人で事業年度 6 期連続 10 万人以上のお客様にご来館いただきました。

常設展 平山郁夫館では第 1 期から第 3 期として「シルクロードを西へ」「平山郁夫 人々の営み」「平山郁夫 東アジアを巡って」を開催、佐藤忠良館では第 1 期から第 3 期として「生誕 100 年 彫刻家 佐藤忠良展」「やさしいかたち」「あゆみ」を開催、樂吉左衛門館は 2 期として「樂吉左衛門襲名 30 周年記念 17 歳の初造りから今日までの自選茶碗展」「吉左衛門 X 暗闇の音 静寂の光」を開催し、年間を通して三作家の制作への想いを広く紹介いたしました。また、樂吉左衛門館茶室においては、毎週木曜日から日曜日及び祝日に予約制での見学会を実施し、約 11,700 人のお客様に茶室をご覧いただきました。第 3 土曜日に立礼呈茶、6 月・11 月に第 3 回青蘆茶会・寒蘆茶会、12 月には第 4 回蘆聚茶会を開催いたしました。

特別企画展として、春季には「生誕 100 年 彫刻家 佐藤忠良展 一人間を探求しつづけた表現者の歩み」を開催、佐藤先生のこれまで紹介されることのなかった作品や資料を、宮城県美術館所蔵品を中心に展示し、彫刻家 佐藤忠良のリアリズムの本質に迫る展覧会となりました。続く夏季には「M. C. エッシャー展 変容・無限・迷宮」を開催、現実ではありえない世界を描き、人々を魅了し続ける版画家エッシャー作品を、ハウステンボス美術館が所蔵するコレクションより紹介しました。秋季から冬季にかけては、「吉左衛門 X 暗闇の音 静寂の光 高谷史郎・音/映像 + 樂吉左衛門・茶碗」を開催、本展の

ために制作された新作を含む樂吉左衛門先生の作品と、グラフィック・デザインなどを手がける高谷史郎氏が監修・デザインした音を発する装置、映像作品、特殊撮影によるグラフィック作品などを関連づけながら同時に展観しました。また、樂吉左衛門館開館 5 周年企画として、10 月に霧で演出された幻想的な茶室、2 月には光で演出された茶室を公開しました。更に冬季に「京焼 技と美の継承展 ー京文化の未来を開くー」を開催、協会会員 15 名の個性豊かな作品により現代の京焼のあり方やその神髄、そして受け継がれて行く伝統の技と美を紹介しました。又、第 4 回こども絵画コンクールには全応募点数が 1,108 点にも上り、その中から優秀作品 75 点を展示しました。又、東北のこどもたちから寄せられた作品 60 点も復興支援の想いを込め展示しました。

教育普及活動として「さがわきつずみゅーじあむ」、夏季はサマーフェスタ、冬季はクリスマスフェスタとしてワークショップを開催し延べ 2,070 名、日本画ワークショップを 3 回開催し延べ 6 日間で 182 名、京焼 技と美の継承展の開催に際して京焼ワークショップを 4 回開催し 76 名にご参加いただきました。

広報面では、京都市内の路線バス 10 台の外側と JR 車内ドア上に PR 広告を、年間を通して掲出し、教育普及活動マスコットキャラクター「さがわん 3 兄弟」が県内外の 4 イベントに参加しました。又、関西ローカル番組「ちちんぷいぷい」、NHK 日曜美術館アートシーンにも取り上げていただく事が出来、広く佐川美術館をアピールしてまいりました。

友の会会員様に向けたイベントとして、春と秋に国内ツアー「樂美術館と佐川美術館を訪ねて」を催行。来館者様には年間を通してのロビーコンサート・トワイライトコンサートや、佐藤忠良展記念対談、樂吉左衛門襲名 30 周年記念講演会を開催し、美術館と来館者との円滑なコミュニケーションを図ることができました。

他の美術館・博物館との交流としまして、佐川美術館所蔵「平山郁夫展」が、富山・新潟・秋田・東京の 4 会場を巡回し、各開催地においてメディア等への幅広い広報活動にもなりました。

また、地域社会との交流活動として、守山市内の小学4年生全児童を対象とした芸術鑑賞教室を開催し、898名の児童達に参加いたしました。また、例年通り滋賀県立近代美術館、滋賀県立陶芸の森陶芸館、MIHO MUSEUM との湖南4館共同企画でのスタンプラリーを実施し、多くの方々にご参加いただきました。

今後も主務官庁の滋賀県並びに守山市、各メディアを通じての交流や広報活動を積極的に行い、地域の活性化と文化活動に貢献する佐川美術館、そして文化交流の発信地として広く社会創造に寄与していく所存です。

《公益目的事業》

美術品・工芸品の展示公開を通して、国民の文化芸術に対する創造的な育成と文化発展を図る事業(定款第4条第1項第1号～4号)

1. 美術館の収集、保存及び一般公開

平山郁夫館〈平和の祈り〉

第一期(4月3日～7月16日)

・シルクロードを西へ

第二期(7月18日～11月18日)

・平山郁夫 人々の営み

第三期(11月20日～4月7日)

・平山郁夫 東アジアを巡って

佐藤忠良館〈ブロンズの詩〉

第一期(4月14日～7月8日)

・生誕100年 彫刻家 佐藤忠良展

第二期(7月10日～11月11日)

・やさしいかたち

第三期(11月13日～4月7日)

・あゆみ

樂吉左衛門館〈守破離〉

第一期(4月14日～9月23日)

・樂吉左衛門襲名30周年記念

17歳の初造りから今日までの自選茶碗展

第二期(9月29日～4月7日)

・吉左衛門X 暗闇の音 静寂の光

-高谷史郎・音/映像+樂吉左衛門・茶碗-

2. 美術に関する各種展覧会の企画及び開催〈特別展示室〉

生誕100年 彫刻家 佐藤忠良展

(4月14日～6月24日)

入館者数 27,009名

M. C. エッシャー展

(7月14日～9月2日)

入館者数 46,517名

第4回こども絵画コンクール優秀作品展

(2月2日～2月24日)

入館者数 4,257名

京焼-技と美の継承展

(3月5日～4月7日)

入館者数 11,498名

3. 美術文化に関する講演会、シンポジウム等の教育普及活動

「さがわきっずみゅーじあむ 2012」の開催

募集型ワークショップ

全14回／2,328名

守山市教育委員会連携授業 芸術鑑賞教室

守山市市立小学校全9校

全10回／898名

佐川美術館 こども絵画コンクール

応募総数 1,108点 (内75点が入選以上)

記念講演会

樂吉左衛門襲名30周年記念講演会 (樂吉左衛門 氏)

聴講 161名

京焼の中の伝統陶芸家協会 (三浦竹泉 氏)

聴講 120名

京焼と景德鎮 (叶松谷 氏)

聴講 150名

記念対談

佐藤忠良展記念対談 (笹戸千津子 氏・山根基世氏)

聴衆 180名

ロビーコンサート・トワイライトコンサート／6回開催

6月23日(土) 18:00

聴衆 136名

「タンゴ・アルコイリス with 門奈紀生

あじさいコンサート」

8月18日(土) 18:00

聴衆 183名

「はじめにきよしコンサート」

9月15日(土) 18:00

聴衆 214名

「京都フィルハーモニー室内合奏団」

9月22日(土) 18:00

聴衆 125名

「ゴトウゆうぞう」

10月6日(土) 14:00

聴衆 120名

「ダニエル・シュミート&加藤哲子」

12月22日(土) 15:00

聴衆 203名

「トナコノエルと仲間たち」

「友の会」ツアー

国内ツアー

＜樂美術館・佐川美術館を訪ねて＞ 参加者 65名

記念イベント開催

「第4回蘆聚茶会」

◆12月3日（月）～5日（水） 出席者 130名

「青蘆茶会」

◆6月1日（金）・2日（土） 出席者 60名

「霧の茶会」

◆10月13日（土） 出席者 72名

「寒蘆茶会」

◆11月9日（金）・10日（土） 出席者 60名

「光の茶会」

◆2月2日（土） 出席者 72名

4. 美術工芸に関する図書の作成及び刊行

佐川美術館友の会 会報誌「うつろひ」を作成・刊行

4月1日、7月1日、10月1日、1月1日の4回発行

A5版 各号 3,000部

佐川美術館オリジナルカレンダーの作成・刊行

佐川急便株式会社並びにSGホールディングスグループ

各社に対する物販事業 26,915部

図録の作成及び刊行

・吉左衛門X 暗闇の音 静寂の光

-高谷史郎・音/映像+樂吉左衛門・茶碗-

《収益事業》

法人の目的を達成するために必要な事業（定款第4条第5項）

1. コーヒーショップ・ミュージアムショップ運営会社へのスペース
賃貸事業
2. 佐川美術館オリジナルカレンダーの販売及び企画展作品・建物の
図書販売事業

平成24年度展示実績

入館者数 127,497人 (平成24年4月1日～平成25年3月31日)

(1) 企画展

期 間	展 覧 会 名	展 示 品 数		
		展 示 品 名	数	計
4月3日～ 7月 16日	シルクロードを西へ西へ	平山郁夫	本画	6
			大下図	1
			素描	46
4月14日～ 7月 8日	生誕100年 彫刻家 佐藤忠良展	佐藤忠良	彫刻	38
			素描	5
4月14日～ 9月23日	樂吉左衛門 襲名30周年記念 17歳の初造りから今日までの自選茶碗展	樂吉左衛門	陶芸作品	27
			写真	1
7月10日～11月11日	やさしいかたち	佐藤忠良	彫刻	38
			素描	6
7月18日～ 11月18日	平山郁夫 人々の営み	平山郁夫	本画	9
			大下図	1
			素描	39
11月13日～ 4月7日	あゆみ	佐藤忠良	彫刻	31
			素描	7
11月20日～ 4月 7日	平山郁夫 東アジアを巡って	平山郁夫	本画	11
			大下図	1
			素描	48

(2) 特別企画展

期 間	展 覧 会 名	展 示 品 数		
		展 示 品 名	数	計
4月14日～ 6月24日	生誕100年 彫刻家 佐藤忠良展 人間を探求しつづけた表現者の歩み	佐藤忠良	彫刻	106
			素描	55
7月14日～ 9月2日	M. C. エッシャー展 変容・無限・迷宮	マウリッツ・ コルネリス・ エッシャー	版画リトグラフ	126
9月29日～ 4月7日	吉左衛門X 暗闇の音 静寂の光 高谷史郎・音/映像+樂吉左衛門・茶碗	樂吉左衛門	陶芸作品	23
		高谷史郎	グラフィック作品	23
2月2日～ 2月24日	第4回こども絵画コンクール 優秀作品展	一般応募作品	絵画	135
3月5日～ 4月7日	京焼 技と美の継承展	京都伝統陶芸家協会	陶芸作品	264